

Bass Clef

# Photograph (Fotografia)

Antonio Carlos Jobim

Fma<sup>7</sup> Fmi<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

5 Fma<sup>7</sup> Ami<sup>7(b5)</sup> D7<sup>(b9 #5)</sup>

9 Gmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup>/F Emi<sup>7(b5)</sup> A7<sup>(#9)</sup> Dmi<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

13 Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fma<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> Last time To Coda

Coda 17 Fma<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>