

TROMBONE

# Bluesish

Bill Chapin

SWING ♩'s

♩ = 144

**A**

E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

Fmi<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>7(b<sup>9</sup>)

E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

A<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

5

3

Fmi<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>

Fmi<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7

9

(Solos)

**B**

E<sup>b</sup>7

Fmi<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>7(b<sup>9</sup>)

E<sup>b</sup>7

B<sup>b</sup>mi<sup>7</sup>

E<sup>b</sup>7

A<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>7

C<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

17

Fmi<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>7

C<sup>7</sup>

Fmi<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>7

21